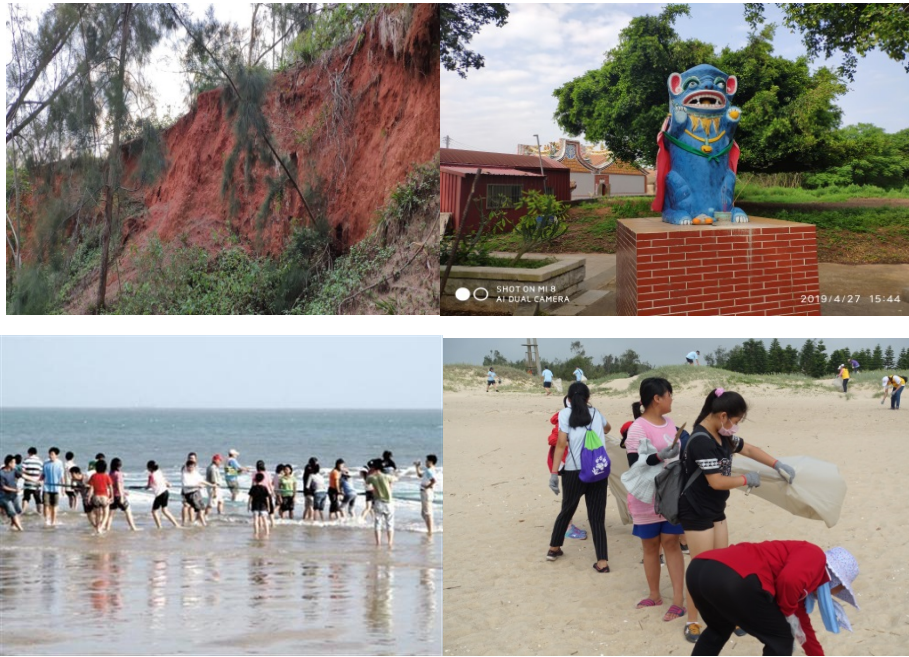


金門縣108年生態環境與低碳活 文化系列活動

-強化金門海岸地質、森林、文化與生態環境之保育作為與行動-



指導單位：金門縣政府、

主辦單位：金門縣環境保護局、金門縣環境教育學會

協辦單位：金門縣政府教育處、金門社區大學、金門昔果山
社區發展協會

中華民國 108 年 5 月 26 日

一、世界地球日與生物多樣性日

地球日

即每年的4月22日，是一項世界性的環境保護活動。最早的地球日活動是1970年代於美國校園興起的環保運動，1990年代這項活動從美國走向世界，成為全世界環保主義者的節日和環境保護宣傳日，在這天不同國籍的人們以不同的方式宣傳和實踐環境保護的觀念。

生物多樣性日

國際生物多樣性日是聯合國環境署提議定訂的國際性主題紀念日，於每年的5月22日舉行一系列的認識生命到改變日常行為及規劃未來的活動。根據國際生物多樣性公約組織在2014年締約方大會(COP12)中強調，生物多樣性與永續發展的議題，將為「人類福祉永續發展的生物多樣性」目標而努力。

二、昔果山生態環境調查內容：

(一) 昔果山之緣起

昔果山為「菽藁山」之諧音，相傳唐朝陳淵來浯洲(金門)牧馬時，在此山丘一帶種植豆黍牧草以養馬，故稱為「菽藁山」。之後，在此地東側逐漸形成了一個聚居之處，亦名為「菽藁山」，民國後，改稱為「昔果山」。昔果山雖名為山，實際上原本是一個靠海捕魚維生的聚落，周圍是大片的紅土地，出產的花生，油質多，較其它地質上種植者香，是該聚落的一項作物特色。

風獅爺

昔果山風獅爺(158公分，泥塑，立姿雄獅)這尊口含寶珠，胸懸鈴鐺，左手持球，雙手前舉平推，便好似風獅爺守護村落的決心，將一切危害村莊的不祥之物，拒於千里之外。

法主天君廟

從法主天君廟誌中可洞悉當時居民信仰之中心寄託，誌云：「嘉慶同治年間，村民常遭瘟疫之苦，求助金王爺，幾次顯靈為村民治病無效，即上天求助玉皇大帝，途中偶遇法主天君，並應允下凡為村民治病，且附身林存先生，並引導汲取井水飲用，終使村民病除痊癒，村民為感念其恩德，於是建廟奉祀。民國三十八年，國軍拆廟以作防禦工事。直至民國四十九年漁產豐盛，經濟較為充裕，因感念法主天君之護佑，乃倡議重建本廟，又池府王爺亦擅治瘟疫，故一併奉祀。當時由吳生土擔任法主天君乩童，吳港生為池府王爺乩童，周水根為劉府法主乩童，廟內又供奉吳府清帝、朱府王爺、六姓王府，一起為村民祈福鎮安」。

民國八十七年因法主天君廟老舊不堪，在村民提議改建且熱心參與下，共募集五百餘萬元，由籌建委員會委請張振華師傅承建，於同年八月竣工，並擇日於八十九年十二月二日（農曆十一月初七）奠安。以祈求國泰民安，風

調雨順。

源山宮

根據〈源山宮廟誌〉則記載「昔果山舊名菽藁山，位於青山坪南，原是一片光禿荒蕪草木不生之地，由於土地貧瘠生活不易，於清朝雍正年間始有人移居此地以捕魚為生。早期后沙瓊林后盤山及盤山各村居民曾以游走方式到此捕魚，故有盤山及來自福建安溪翁氏定居於此，隨之有余氏由福建馬巷經夏興轉徙於此，吳氏亦由泉州黃堂移居此地補網打工，更有林、張、薛等相繼遷居本村形成一個多姓的村莊。村民除捕魚外，尚墾荒種植，由於生活艱苦，常有惡疾染身，為祈求平安解決民間疾苦，特建廟供奉，行瘟使者池府王爺、慈悲神醫保生大帝、掌管命理星象祖師爺及中壇元帥太子爺，以庇佑全村居民。由於戰亂頻仍，廟宇失修倒塌，諸神無處供奉，民國年間國軍進駐，再度顯靈，由莊碧華女士募款，余叻先生捐地重新建廟於此，並供奉李光前、趙文生等國軍英雄。數年後，逐見廟舊待修，又有池府王爺等諸神欲再駐廟保佑村民，再次修廟供奉安置，發起全村募款，同心協力建廟於此。」

(二) 金門昔果山吳氏宗祠興建緣由

吳氏宗族溯源於周朝一世祖泰伯公，經歷代子孫繁衍，開枝散葉。自晉代元帝建武年間，中原多故，五胡亂華，即陸續有本氏居民遷徙來金，並落址於吳厝，相繼分居於上庫、內洋、大地、安岐、昔果山及金沙、金湖、金城各地。

據傳本村吳氏開基祖先為求生計，由福建泉州遷居於此，為翁氏家族長工，漁牧墾田，勤儉樸實，孝悌積德，詩禮傳家。因無族譜傳承，無法記載祖先家族世系及宗族譜牒，以追本溯源，源遠流長。為建立族譜，特由本宗理事長清水、理事啟騰、西川、西足赴陸尋根。依據前輩口述，先祖來自泉州黃塘鐵坑，祖先名諱吳好，為求順利達成任務，特請廈門吳氏宗親會會長吳國榮與廈門市圖書館研究員江林宣協助，在當地宗親盡力奔走及多方聯繫努力下，終於經由惠安吳氏宗親會會長吳碧川及多位宗親帶領，順利找到鐵坑，此處早期屬泉州黃堂，現已改屬紫山鄉藍田村管轄。在與當地多位宗親們熱烈討論後，證實曾有鐵坑村宗老傳述族裡有位宗長名叫吳好，因受人欺凌，移居至金門，與早期本村長輩的口述吻合，證實本村祖先來源。特將此真實記錄留作後代子孫記憶，讓家族精神永續長存，綿延不斷。

民國七十年間，祖厝破損不堪，本村宗長建議興建宗祠，以慰敬祖先，凝聚宗親，促進團結，發揮敦親睦族的情誼，深受全體宗親響應與支持。當時以每人丁六千元計，共募集新台幣約八十餘萬元，由相繼擔任理事長之連合、文契兩位宗老指引下，總幹事啟騰及生土、水龍、興邦負責籌劃興建，全體宗長同心協力，於民國七十二年元月竣工完成。爾後家族每增一丁，則陸續捐六千至一萬元作為宗親會運作基金。多年來，宗長們欲舉辦宗祠奠安，惟祖祠前土地非本氏所有，協商無果，延宕多年。後因啟騰、啟進、啟聰、啟龍兄弟為完成其先嚴港生宗老遺願，向宗長們表示願捐出山黎仔土地另興建

新宗祠，並於民國九十九年一月召開宗親會，得到宗長們熱烈響應，共允捐四百餘萬，宗祠新建終有所著落。然因用地方位及風水關係，興邦再捐土地，以求圓滿。配合各家捐獻及人丁款，共募得一千餘萬元，由理事長允宙宗長引領，總幹事根爵暨全體宗親齊心合力，於民國一百零七年一月順利完成新宗祠興建。

本氏宗親一向熱愛宗務，嘉德懿行，良深欽敬，本著「愛鄉愛族，光耀祖德，宏揚倫理」之崇高志節，全力支持宗祠興建；以實際行動慨捐經費贊助基金，玉成斯舉，今逢宗祠落成奠安之際，爰敘溯源，凡吾族人，先賢後進，皆感榮焉！

(三) 昔果山農業漁業、花蛤、螺類之特色與海濱生態保育

長期挖捕 金門花蛤個頭趨小

金門海岸淺灘都有花蛤群居，以東南海岸產量最多，顆粒也較大。花蛤群居在離海岸線 30 公尺內的海灘，海岸線 30 公尺以外花蛤很少。金寧鄉后湖、昔果山沙灘及金湖鎮成功沙灘有最多的花蛤群居，主要是含砂率高且顆粒大，空隙較大，花蛤比較容易透氣，昔果山沙灘有金酒公司金寧廠廢水排放，有較多養分。花蛤適合在氣溫攝氏 25 到 30 度生長，也離地面較近，採收較易。春、夏、秋天花蛤很活躍，成長很快，淺灘下 5 到 8 公分就能採到花蛤；冬天天氣冷，花蛤生長緩慢，且潛入砂中離地面 15 公分，採收較費時。民眾在沙灘上找到小洞後，用手或小鏟子向下挖就可挖到花蛤。專業挖捕花蛤的漁民以不鏽鋼 U 字型「探測器」深入沙灘拖行，碰到花蛤就有感應，再用手挖捕。

許姓民眾在后湖海灘挖捕 50 多年，他表示，漲潮時花蛤準備到地面活動，這時較容易採收，退潮後，花蛤慢慢潛入比較深的砂中，採收較費時。民眾在假日會到海灘戲水，順手採捕花蛤回家加菜，因此花蛤數量逐漸減少，且個體趨小。許姓漁民籲請民眾採捕到小花蛤不要帶回家，丟回沙灘，讓牠長大，金門海灘才能繼續看到花蛤。(1030629 中央社)

(四) 昔果山生態環境、史蹟及未來發展

(五) 昔果山鳥類-栗喉蜂虎-其他鳥類生態棲地

(六) 昔果山社區田野與與低碳生活的探討

(七) 108 年度社區環境調查及改造計畫

1. 組織培力訓練：辦理社區志工增能培訓 4 場次、環境教育研習培訓及低碳社

區觀摩參訪活動。

2. 田野環境調查：耆老訪談（生活文化調查）、推動社區產業（一條根、花生）、民間信仰與環境關係（神靈之崇拜）及周遭營區與環境之維護。
3. 環境教育推廣：海洋文化與環境教育研習 4 場次，包含循環經濟、海岸認養、節能減碳、源頭減量等
4. 環境維護及管理：髒亂點及違規小廣告清除、病媒蚊孳生源清除、空地綠美化、認養維護
5. 資源永續利用：執行社區資源回收工作及設置生廚餘堆肥場。
6. 節能減碳：設置社區農場種植蔬菜提供社區低碳飲食，辦理社區老人供餐服務。

（八）昔果山出洋客與漁民落難史

（九）昔果山社區發展史建築特色

（十）昔果山周邊重要建設與地質、地形與環境的關係

（十一）昔果山未來發展

（十二）其他

三、社大田調課程設計 1080428

（一）昔果山：每組 4-5 人

1.做筆記 2.錄影-音-拍照 3.訪談 4.調查 5.協助記錄及報告整理

訪談人一、隨機訪談、田調內容、

訪談題目設計：1.昔果山的環境變遷 2.昔果山居民及其來此開墾情形 3.僑務 4.廟宇-法主天君、源山宮-吳氏宗祠 5.建築 6.風獅爺 7.產業發展 8.漁業 9.地方人物採錄 10.地方俚語 11.其他

（二）如何做田野調查

1.前言：以從事文史田野調查經驗分享，從好奇寶寶說起。

2.何謂田野調查？

「田野調查」是在研究某一主題之前，實地地進行「現場的調查、蒐

集、採訪、紀錄」，取得第一手的原始資料，以做為所研究的主題之理論或論證基礎，而不是只一味的從文獻當中找資料。

田野調查亦即「直接觀察法」，是來自考古學、人類學的基本研究方法論。

3. 田野調查的運用：

田野調查所涉獵的範疇、領域很廣，如考古學、人類學、民族學、語言學、行為學、民俗學、藝術、工藝、等，亦可應用於日常生活之其他人事時地物。例如：

a. 日常生活經常有 b. 賣口香糖工讀由 c. 提親糗事雙妻命 d. 愛情追追你和我 e. 調查老師會教否

4. 田野調查前置作業：

(1) 心態調整：

a. 為何而做？我不做誰來做？

b. 文化沒有高低之分，任何社區都隱藏著無數的文化資產，正等待我們去發現、挖掘。

(2) 蒐集資料：平時除了要博覽書籍文獻之外，在挑選好題材後，要針對主題廣泛地蒐集、閱讀相關資料，如：古文獻、近代出版品、網路、，以便對有興趣採訪的主題，先行了解其人事時地物之背景資料。

(3) 選訂題材：從自己最熟悉、或最有興趣的題材著手。

a. 分類式：文化資產保存法第三條內容，或人、文、產、地、景（日本宮崎清），或食、衣、住、行、育、樂。

b. 主題式：人文歷史、自然景觀、宗教信仰、傳統建築、傳統行業、地方產業、民俗技藝、地方小吃、生態環保、影音紀錄、民間文學、口述歷史、其他

(4) 擬訂問題：根據所蒐集的資料、選訂的題材，擬出要發問的問題項目或問卷，當然屆時也要臨場隨機應變。

(5) 預約訪談：事前親自拜訪或電話預約正式訪談時間。

(6) 編組分工：採訪者、錄音者、紀錄者、攝影者、錄影者

(7) 器材準備：「工欲善其事、必先利其器」，準備好做田野調查工作時所需要的器材、工具及雨具、急救箱，要齊全、要夠用，而又不礙手礙腳或增

加行動的負擔，出發前還要做最後的檢查，最好做一下測試。

- a.採訪者：筆、紙、擬好要發問的問題項目或問卷、地圖、田調筆記簿
- b.錄音者：錄音機、錄音帶、電池、單指向錄音麥克風
- c.紀錄者：筆、紙、場記簿
- d.攝影者：照相機、底片、閃光燈、電池、清潔用具
- e.錄影者：攝錄影機、錄影帶、單指向錄音麥克風、打光燈、三腳架、電池、清潔用具

(8) 田野調查執行作業：

各編組分工，各盡職守，扮演好自己的角色。

- a.以赤子之心、無偏見之心、誠懇的態度、柔軟的身段進行訪談。
- b.口詢、眼觀、耳聽、鼻嗅、舌嚐、手觸、腳行、心照等凡事皆應「用心」。
- c.表明身分，從聊天開始，去除緊張，不必急著進入訪談主題。
- d.表明訪談目的，去除疑慮，循序漸進地引導切入話題。
- e.耐心的傾聽，避免插嘴，盡量讓受訪者暢所欲言，以免打斷報導人思緒或引起不悅。
- f.對受訪者口述內容若疑問，切忌立即中斷其口述，須等口述一個階段或要結束訪談之前再請教問題。
- g.受訪者口述內容若偏離主題，應技巧地拉回主題。
- h.從田調訪談當中，繼續發現問題。
- i.注意訪談環境，盡量避開干擾因素，如小孩哭鬧嬉戲、狗吠、音響、電視、喜歡插嘴的第三者、、、、。
- j.田調過程中，受訪者若有老照片、祖譜、古書籍、圖稿、劇本、、、等珍貴資料，要以書面徵得翻拍、影印同意，甚至徵得出版同意。
- k.拍攝受訪者口述、詮釋說明時的細節。
- l.必要時，對空間現場做實地的測量、繪圖。

(9) 田野調查後置作業：

- a.將受訪者的口述、或操作所錄製的影音紀錄，轉換成文字稿。
- b.將整理好之口述文稿，請受訪者校稿。

- c.田調結果的文字稿，除了與文獻做考證之外，應經過嚴謹地內、外考證研究之後才定稿，切勿在田野調查的期間，尚未完全考證就妄下定論。
- d.內部考證：針對受訪者的考證，從其受訪時的態度，及其過去的品行，來判斷口述內容的可信度。
- e.外部考證：受訪者的口述、詮釋有時難免會有口誤或混淆，並非絕對地客觀，因此要客觀地求證，做多樣性採訪比對考證，甚至還要做不同立場者的採訪比對考證。
- f.若有徵得原收藏者的同意翻拍、影印之老照片、祖譜、古書籍、圖稿、劇本、等珍貴資料，要在約定的期限內完成，並盡快親自歸還。
- g.田調筆記：除了紀錄在田野調查工作期間對現場一般所見所聞之客觀、理性地記錄之外，還可以紀錄對採訪者或紀錄者當下的感受與心得之主觀、感性地記錄，忠於田調現場當時的見聞與當下的觀感，以呈現其完整性。
- h.田野調查結果報告的呈現方式：「地方史」、「口述歷史」、「民間文學」、「社區文化導覽圖」、「紀錄片」、或「傳記」、「小說」、「詩詞」、「歌曲」、「雕刻」、「陶藝」、「畫」、「導覽解說」、「影視」、「話劇」、等各種紀錄的呈現方式。
- i.田調結束後，寫感謝函、贈送田調的結果報告紀錄回饋受訪者，並與社區做長久的朋友。

(10) 田調的趣事：

- a.如何從廟之前殿屋脊剪黏知道其信仰之葷素？
- b.「鳳凰」、「麒麟」的父母親是誰？

(11) 綜合座談：

- a.從何議題起步做田野調查？
- b.如何做田野調查,建立低碳生活共識？
(參考自林園文史工作負責人 李俊福資料)

四、如何強化金門海岸地質、森林、文化與生態環境保育與行動

本活動由金門縣環境保護基金環境教育專案計畫經費補助辦理，由金門縣環境保護局、金門縣環境教育學會主辦，金門社區大學、及金門縣政府教育處協辦。呼籲關心生態環境保育的社會大眾貼近金門這塊土地，一起關懷生態環境，宣導「世界地球日」(04月22日)及「國際生物多樣性日」(05月22日)，共同來落實「環境保護運動」。



「金門縣 108 年生態環境與低碳生活文化系列活動」學習及滿意度問卷調查

非常感謝各位學員參與這次學習活動!請各位根據您的學習經驗與感想回答下列問題，以幫助我們瞭解課程的修正方向。謝謝
您的配合!!

金門縣環境教育學會 敬上 2019/05/26

有關這次活動的學習內容，請根據你的感覺圈選數字，謝謝! *若是你不知道怎麼回答這個問題，則請在「不知道」處打「✓」	完全同意	同意	中等意見	不同意	完全不同意	不知道
1. 我能說出昔果山的由來。						
2. 我了解昔果山地質土壤形成的原因						
3. 我知道昔果山的岩石礦物種類及分布概況。						
4. 我了解昔果山低碳島與生物多樣性的營造						
5. 我了解昔果山居民生活文化之概況。						
6. 我能說出昔果山居民文化歷史之演變過程。						
7. 我能說出金門與昔果山地理環境的關聯性						
8. 我了解昔果山生態環境與人文的關係。						
9. 我了解昔果山在金門地質形成的重要性						
10. 我能了解昔果山的歷史故事及未來的發展。						
11. 我知道環境變遷對低碳生活影響很大。						
12. 我知道田野調查對環境與低碳生活的重要性。						
13. 我能繼續為保育金門自然生態保育而努力。						
14. 我能為金門低碳島推行目標而努力。						
15. 我能為金門未來永續發展奉獻一己之力。						

根據你的經驗，請提供可以幫助課程進行更好的建議，讓我們有機會改善!非常謝謝!

-學習心得與感想-