

【附件 2】：防災教育融入學習領域教案設計格式

參賽編號	(由承辦單位填寫)				
教案名稱	家在山那邊				
設計者姓名	林翠蘭	教學領域 (科目或名稱)	語文學習領域(國語/阿美族語)/數學學習領域/		
適用年級 (可複選)	<input checked="" type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級 <input type="checkbox"/> 國中				
教學資源	自編	教學時數	分 2 節，共 80 分鐘		
教學理念	藉由鳥兒與漂流木「擬人化」的對話，傳遞生活中處處都與水土保持息息相關，人類更是水保供應鍊中的重要一環。並闡述水資源和水土保持的重要性，培養學生對生存的環境多一分關心，進而能落實水土保持、自然保育的理念。				
教學對象 分析	1.一年級：國語，雨來了；山坡上的學校。 2.二年級：生活課程，下雨了（雨後的景象）				
十二年國教 素養指標	防災教育素養實質內涵	教學目標	一、教學目標		
	1.災害風險與衝擊 1-1. 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。		1.能瞭解水資源和水土保持的重要性，培養學生對生存的環境多一分關心，進而能落實水土保持、自然保育的理念。		
	教學領域 素養/能力指標		二、學習重點		
	一、語文學習領域 1.A2 系統思考與解決問題 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  2.B3 藝術涵養與美感素養 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  3.C1 道德實踐與公民意識 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		(一) 學習表現 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  (二) 學習內容 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。		
對應 教學目標	教學活動流程		時間	教學資源	教學評量

<p>• 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>• 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>• 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>• 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p style="text-align: center;"><b>《第一節課》</b></p> <p><b>一、引啟動機</b> 教學者藉由「家在山那邊」電子繪本說故事： <a href="https://learning.swcb.gov.tw/Files/Books/SWCB_00035/SWCB_00035.html">https://learning.swcb.gov.tw/Files/Books/SWCB_00035/SWCB_00035.html</a></p> <p><b>二、教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教學者指導學生角色扮演，練習表演「家在山那邊」。</li> <li>2.引導學生擔任繪中的角色，以指導學生慢慢熟悉繪本內容，並指導學生將瞭解的文本內容，試著說出來。</li> </ol> <p style="text-align: center;">—第一節 結 束—</p>	<p>10分鐘</p> <p>30分鐘</p>	<p>• 網路電子繪本</p> <p>教學影片</p>	<p>口頭評量</p> <p>1.能正確進行二拼音和三拼音的拼讀。</p>
	<p style="text-align: center;"><b>《第二節課》</b></p> <p><b>一、引啟動機</b> 觀賞土石流教學影片與梳子壩教學影片</p> <p><b>二、教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.隨機點選學生，並指導學生分段或分句唸繪本內容。</li> <li>2.教學者引導學生分享看完繪本電子書後的心得或想法或感覺。</li> <li>3.教學者以「字詞揭示牌（含注音）」揭示（略述如下），繪本中有關水土保持教育相關的字詞，並引導學生從繪本故事中連結該字詞在實際生活中的功能或其意涵。</li> </ol> <p>(1)沖刷 (2)滑動 (3)梳子壩</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.指導請學生說出，他看了繪本電子書後，聽到哪一段落，令他印象最深刻的一段或一句話。</li> <li>2.教學者歸納與整理</li> </ol> <p style="text-align: center;">—第二節 結 束—</p>	<p>10分鐘</p> <p>20分鐘</p>		<p>3.能圈出或說出至少三個第一次認識的「字詞」，或對於故事內容中印象最深刻的「字詞」。</p>
		<p>10分鐘</p>		<p>4.能畫出或說出至少一句，對於故事內容中印象最深刻或最喜歡的「語句」。</p>

沖

イ  
メ  
ム

刷

尸  
メ  
リ

1. 一面用水沖，一面刷洗

**例：**這一大片玻璃經清潔人員沖刷後，顯得非常光亮。

2. 水流沖擊，使土石流失或造成剝蝕。

**例：**岸邊的岩石經過海浪的沖刷，逐漸形成了海蝕平臺。



沖

作者：劉正修



刷

作者：劉正修

圖片來源：教育部國語辭典簡編本網站



滑

ㄈ  
x  
y

動

ㄉ  
x  
ㄥ

# 滑

1. 順溜、不凝滯的。 例：光滑、滑梯
2. 狡詐、虛浮不實在。 例：滑頭、浮滑不實
3. 在光滑的面上溜動。 例：滑冰、滑雪、滑行

# 動

1. 物體改變原來狀態或位置。與「靜」相對。 例：吹動、移動、走動
2. 使用。 例：動筆、動刀、動腦筋
3. 有所作為、開始做。 例：動工、動身
4. 觸發、感觸。 例：動怒、感動、心動
5. 用在動詞之後，表示效果。  
例：提不動、拿不動、搬不動
6. 每每、往往。 例：動輒得咎



滑

作者：劉正修

圖片來源：教育部國語辭典簡編本網站



梳

尸  
メ

子

●  
尸

壩

フ  
Y  
ハ



圖片來源：行政院農業委員會水土保持局—家在山那邊繪本



圖：位於花蓮縣光復鄉大興村的梳子壩

照片來源：<https://ourisland.pts.org.tw/%E9%97%9C%E9%8D%B5%E5%AD%97/%E6%A2%B3%E5%AD%90%E5%A3%A9>

## 設置梳子壩的目的

- 一、功能主要為減緩溪床坡度、防止縱橫向沖蝕、控制流心、固定兩岸山腳、抑止土石流出。
- 二、如未設置會加速溪床縱橫向刷深，使溪谷兩岸崩塌、溪谷擴床及向源侵蝕，造成土砂下移。
- 三、為減少溪床土砂生產，降低下游土砂災害，需要針對溪谷進行固床及消減水流沖刷能量，所以必需在溪床中構築系列防砂壩等設施。
- 四、上游野溪所施設之防砂壩淤滿後仍具有防止土砂生產功能，與下游平緩河川所施設之攔砂壩淤滿後即喪失其功能並不相同。
- 五、防砂壩設計可因地制宜，採梳子壩、高壩低矮化等型式，可降低對生態環境影響。